

Michael Hantke





Michael Hantke studierte Chor- und Orchesterleitung an den Musikhochschulen Lübeck und Hamburg in den Instituten für Kirchenmusik (B) und Schulmusik an Gymnasien. Hauptinstrumente: Orgel, Cembalo, Posaune. Leitung von Kirchen- und Schulchören, Orchestern und Bigbands.

Als Cembalist wirkte er 30 Jahre lang im Lübecker Barockensemble Musici Lubicensis mit. Seit 1993 bis heute: nebenamtlicher Kantor und Organist in einer Ev.-luth.- Gemeinde Lübecks. Bis 1991 war er in der NAK Lübeck tätig als Organist und Leiter von Kinder-, Jugend-, Gemeinde-, Kammerchören und -orchester. Einführung von Seminartagen für Chorleiter/innen.

Seine Affinität für Skandinavien (Sprachenstudium Schwedisch) und Freundschaft mit Timo Schmidt führt dazu, am zweiten Nordischen Chortag mitzuwirken.

Kurse

[Nordischer Chortag](#)